



Maître de Conférence campagne 2024



L'Université Grenoble Alpes porte l'IDEX et des projets d'envergure internationale. Elle réunit l'ensemble des forces de l'enseignement supérieur public du site Grenoble Alpes. L'UGA est une université de recherche intensive, membre de l'UDICE et considérée parmi les 5 meilleurs universités françaises.



56 200 étudiantes et étudiants

7 800 personnels

71 unités de recherche



www.univ-grenoble-alpes.fr



HR EXCELLENCE IN RESEARCH

Profil court : Langue et littérature françaises (XIXe-XXIe)

Job profile: French language and literature (19th to 21st centuries)

Section CNU : 9

Article de recrutement : 26-1

Date de prise de poste : 01/10/2024

Localisation : Grenoble et Valence

Mots-clés :	Euraxess research field:
Langue française	French language
Stylistique	Stylistics
Littératures française et francophone	French and francophone literature
Littératures mineures	Minor literature

Contacts

Pour plus d'informations sur le poste vous pouvez contacter :

- Composante UFR LLASIC : M. Florian Barrière, Directeur de l'UFR LLASIC

par mail : florian.barriere@univ-grenoble-alpes.fr

- Laboratoire LITT&ArTS : Mme Isabelle Cogitore, Directrice de l'UMR Litt&Arts

par mail : isabelle.cogitore@univ-grenoble-alpes.fr

Compétences attendues :

- Il est attendu des candidats d'avoir un intérêt pour l'enseignement, une production scientifique de niveau international, à la hauteur des ambitions et attentes de l'UGA, de se reconnaître dans les valeurs de l'UGA, notamment ouverture sur le monde, éthique et intégrité scientifique, un intérêt pour le travail d'équipe, l'investissement pour le collectif et le sens des responsabilités notamment environnementales et sociales.

Expected skills:

- Applicants must prove their motivation for teaching and have a high-level scientific record in accordance with UGA's ambitions and standard and be in alignment with UGA's values in particular openness to the world, probity, integrity and ethics, capacities for team work, interest to invest for the community and a sense for environmental and social engagement.

Descriptif Enseignement :

- La Langue française est présente dans l'ensemble du cursus de Lettres modernes (Licence, Master, Doctorat, préparation aux concours de l'enseignement) et tient également une place importante dans les maquettes des Doubles licences (Lettres-Philosophie et Lettres-Histoire de l'art).
- Le Département de Lettres recherche une personne dont la formation et l'expérience garantissent une excellente compétence dans les différents domaines techniques concernés (lexicologie, syntaxe, linguistique de l'énonciation, rhétorique, versification, histoire de la langue, pratique du commentaire stylistique...), et dont l'expertise sur les corpus littéraires de son siècle de spécialité (indifféremment : roman, poésie, théâtre, essai...) soit également reconnue.
- La personne recrutée assurera des cours aussi bien à Grenoble qu'à Valence, où sera effectuée la majorité de son service. Elle dispensera des cours de Langue française à tous les niveaux du cursus de Lettres mais sera également amenée, quoique dans une moindre mesure, à donner des cours de Littérature. Elle devra assurer chaque année la préparation aux concours de l'enseignement secondaire (Master MEEF et Agrégation en langue XIX^e et XX^e siècles). Elle aura aussi à prendre en charge, de manière plus ou moins régulière, le séminaire de Stylistique du Master ALC.

Teaching profile:

- The French language is an integral part of the entire Lettres modernes curriculum (BA, MA, PhD, preparation for teaching examinations) and also plays an important role in the syllabuses of the double BAs (Lettres-Philosophie and Lettres-Histoire de l'art).
- The Department of Letters is looking for a colleague whose training and experience guarantee excellent skills in the various technical areas concerned (lexicology, syntax, linguistics of enunciation, rhetoric, versification, history of language, stylistic commentary, etc.), and whose expertise in the literary corpus of the century they specialise in (novels, poetry, drama, essays, etc.) is also recognised.
- The person recruited will teach courses both in Grenoble and in Valence, where most of their teaching duties will be carried out. They will teach French language at all levels of the Literature curriculum, and they will also teach literature, although to a lesser extent. Each year they will be responsible for preparing students for the secondary teaching entrance examinations (Master MEEF and Agrégation in 19th and 20th century languages). They will also be responsible, on a more or less regular basis, for the Stylistics seminar in the ALC Master.

Descriptif Recherche :

- La personne recrutée développera ses travaux dans l'UMR Litt&Arts au sein du centre ÉCRIRE et pourra les rattacher à l'Axe 2 « Traduction, transmission, réception des textes littéraires ».
- Elle orientera ses recherches dans une perspective élargie XIX^e-XXI^e siècles, en privilégiant des corpus littéraires encore peu traités notamment en ce qui concerne l'étude de la langue et du style. En sa qualité de MCF, la personne recrutée s'intéressera aux « littératures mineures » ou en marge des légitimations éditoriales, géographiques et culturelles pour ouvrir et décentrer les corpus : littératures populaires et/ou littératures traduites et/ou littératures francophones.

Research profile:

- The person recruited will develop their work in the UMR Litt&Arts within the ÉCRIRE center and will be able to link it to Axe 2 "Translation, transmission and reception of literary texts".
- They will focus their research on a broader perspective from the 19th to the 21st centuries, giving priority to literary corpus of work that have received little attention to date, particularly in terms of the study of language and style. The MCF will take an interest in "minor literature" or literature on the fringes of publishing, geographical and cultural legitimacy in order to open up and decentralise the corpus: popular literature and/or translated literature and/or French-language literature.
- There are two possible approaches. Either the person recruited could show an interest in popular literature and

➤ Deux orientations peuvent être envisagées :

- Marquer un intérêt pour les littératures populaires et inscrire ses réflexions dans la continuité du projet PhraseoRom, en considérant d'un point de vue stylistique et littéraire romans-feuilletons, best-sellers, littératures sérielles, littératures de genre, etc. Ainsi, des corpus issus des littératures industrielles (XIX^e siècle) jusqu'aux industries culturelles et créatives (XXI^e siècle) seraient traités dans une perspective stylistique et littéraire ;

- Analyser des corpus de langue française en contexte international (hétérolinguisme, traduction), en manifestant une attention aux usages de la langue face aux normes linguistiques. Ces travaux, ouverts à l'international, pourraient alors être en lien avec les programmes « Poétique et stylistique du texte traduit » et/ou « Observatoire des littératures francophones ».

➤ Ces deux orientations ne négligeront pas les enjeux littéraires, en particulier le rapport au canon et aux normes, littéraires et linguistiques, en analysant les logiques de minoration ou d'occultation dans les corpus ou les histoires littéraires : délégitimation, marginalisation, écrivains et écrivains oubliés, etc.

➤ Une réflexion sur les liens entre recherche et création est bienvenue, ainsi que la mise en place de projets à développer au sein de la MACI et de la SFR Création. Un versant numérique des travaux est apprécié (édition numérique, traitement automatique de la langue, etc.).

➤ Sera attendu de la personne recrutée qu'elle puisse encadrer de nombreux mémoires de Master et qu'elle puisse prendre part à des projets d'ampleur internationale, ANR ou ERC.

pursue the PhraseoRom project by considering serial novels, bestsellers, serial literature, genre literature, etc. from a stylistic and literary point of view. In this way, bodies of work ranging from industrial literature (19th century) to the cultural and creative industries (21st century) will be treated from a stylistic and literary perspective. Or the person recruited could analyze French-language corpora in an international context (heterolingualism, translation), paying attention to the uses of language in relation to linguistic norms. This work, which would be carried out with an international outlook, could be linked to the "Poetics and stylistics of translated texts" and/or "Observatory of French-language literature" programs.

➤ These two orientations will not neglect literary issues, in particular the relationship with the canon and literary and linguistic norms, by analysing the logic of minimisation or occultation in literary corpora or histories: delegitimation, marginalization, forgotten writers, etc.

➤ We would welcome a reflection on the links between research and creation, as well as the introduction of projects to be developed within the MACI and the SFR Création. A digital dimension to the work would be appreciated (digital publishing, automatic language processing, etc.).

➤ The person recruited will be expected to supervise a number of Master's theses and to take part in international, ANR or ERC projects.

Activités administratives :

La personne recrutée aura, selon les années, à assurer des responsabilités administratives : direction ou direction adjointe des études de licence, responsabilité des concours d'enseignement, direction du département, responsabilité des études de licence de lettres et d'arts du spectacle à Valence, une implication dans la vie de l'UFR ou de l'établissement.

Informations à destination des candidats et candidates :

➤ L'Université Grenoble Alpes recrute sur les compétences et fait travailler tous les talents. Elle encourage les candidats et candidates en situation de handicap à accéder aux emplois d'enseignant-chercheur.

➤ Les enseignants-chercheurs sont astreints à résider au lieu d'exercice de leurs fonctions (l'Art. 5 du décret n° 84-431 du 6 juin 1984).

Administrative activities:

Depending on the year, the person recruited will have administrative responsibilities: director or deputy director of bachelor's studies, responsibility for teaching competitions, department director, responsibility for bachelor's studies in literature and the performing arts in Valence, engagement in the life of the UFR or the institution.

Information for candidates:

➤ Université Grenoble Alpes recruits on the basis of skills and makes use of all talents. It encourages candidates with disabilities to apply for teaching and research positions.

➤ Teacher-researchers are required to reside at the place where they perform their duties (Art. 5 of Decree No. 84-431 of June 6, 1984).

Pourquoi travailler à l'UGA ?



Environnement scientifique Exceptionnel

- Excellence des unités de recherche
- incubateur de talents
- Équipements scientifiques
- Soutien financier aux projets de recherche et formation
- Soutien en ingénierie et gestion de projet
- Soutien pour l'international



Avantages sociaux

- Aide périscolaire
- Chèques vacances, Restauration, Aide au transport, CESU
- CAESUG



Concilier vie personnelle et professionnelle

- Etablissement engagé (QVT handicap, diversité, parité)



Accompagnement

- Mobilité
- Accompagnement personnalisé des parcours professionnels : formation, dynamisation de carrière



Campus dynamique

- Installations sportives
- Activités culturelles et artistiques
- Cadre de travail exceptionnel
- Accessibilité facilitée

Comment candidater ?

Le dépôt de candidature s'effectue sur [Galaxie](#), le portail des personnels du supérieur.

Pour plus d'informations concernant le calendrier de la campagne, rendez-vous sur notre [Site emploi](#).